



WIZYTÓWKA INSTYTUCJI OPIEKI NAD DZIEĆMI DO LAT 3

1. Nazwa instytucji : *Zespół Żłobka i Klubów Dziecięcych
w Sosnowcu
ul. B. Prusa 253 a 41-219 Sosnowiec*

2. Lokalizacja

- a. Oddział Żłobka Nr 8**
- b. Adres :** *41-217 Sosnowiec, ul. Skwerowa 21*
- c. Dostęp do środków transportu:** *komunikacja miejska (28, 220, 622, 835)
parking – 1 miejsce dla osób niepełnosprawnych , miejsca na potrzeby żłobka*
- d. bliskość terenów zielonych :** *las*

3. Struktura i zasoby :

- a. Liczba miejsc - 60**
- b. Grupy wiekowe – I , II**
- c. Przestrzenie zewnętrzne:** *plac zabaw*

4. Kierownictwo :

- a. Dyrektor:** *Anna Gładka*
- b. Osoby kontaktowe w instytucji :**
*Kierownik oddziału Żłobka Nr 8 - Magdalena Trzcińska
kontakt tel. 32/294 82 00, e-mail: oddzial8@zlobki.sosnowiec.pl ,*

5 .Charakter i metody pracy :

- a. Metodyka:** *Zasady i metody pracy wychowawczej z dzieckiem w wieku do lat 3.*
- b. Specjalne programy :** *zajęcia integracyjne dla dzieci i rodziców chętnych do zapisu dziecka do żłobka,*
- c. Innowacje :** *Elementy Pedagogiki Klanza , Zabawy z elementami hydroterapii, elementy ćwiczeń Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne, Bajkoterapia, elementy metody Rudolfa Labana, Batii Strauss , nauka języka angielskiego poprzez zabawy i śpiewanie piosenek.*
- c. Dodatkowe Kwalifikacje Opiekunów kursy /szkolenia:**
„ Gry i zabawy wspierające rozwój motoryki małej ”, „ Zabawy z chustą animacyjną i gumą sensoryczną ”, „FAS od neurodiagnostyki do psychoterapii ”,

6. Bezpieczeństwo

- a. Dostosowanie obiektu:** *podjazd dla osób niepełnosprawnych,
bezpieczne wyposażenie- atesty, certyfikaty*
- b. Monitoring :** *kamery zewnętrzne i wewnętrzne*

7. Programy edukacyjne i opiekuńcze

- a. Rodzaje aktywności:** *Zabawy ruchowe, umuzykalniające, manipulacyjno - konstrukcyjne, sensoryczne, badawcze, dydaktyczne, tematyczne, twórcze.*
- b. Dostęp do specjalistów:** *Logopeda*

Tabela 2

OBSZAR PRACY Z DZIEĆMI

STANDARD 6 Wspieranie u dzieci poczucia przynależności i uwagi na inne osoby	WSKAZÓWKI METODYCZNE	DZIAŁANIA PERSONELU ZACHĘCAJĄCE DZIECI DO :
6.1 Kształtujące poczucie przynależności	- podział sali na kilka stref wyposażonych w zróżnicowane zabawki i materiały, w których dzieci mogą podejmować różnorodne działania dostosowane do ich wieku i potrzeb rozwojowych - zorganizowanie przestrzeni w sposób umożliwiający jej przekształcanie w odpowiedzi na aktualne zainteresowania dzieci (m.in. niskie regały oddzielające przestrzeń możliwe do przesuwania lub duże klocki oddzielające sfery aktywności)	-Strefa wyciszenia/relaksu -Strefa oglądania i czytania książeczek przez opiekuna -Strefa aktywności ruchowej - Strefa samochodowa - Strefa zabaw wodą i piaskiem - Strefa muzyczna - Strefa zabaw plastycznych - Strefa układanek - Strefa zabaw konstrukcyjnych - Kącik przytulank (lali i misia) - Kącik kuchenny - Kącik sklepowy - Kącik zabaw w basenie z piłeczkami
	2 Personel w relacjach z dziećmi stwarza sytuacje, w których mają dzieci możliwość budowania poczucia przynależności do grupy, m.in. poprzez: - rytuały codziennego przywitania - wspólnie realizowany harmonogram dnia, z powtarzającymi się zabawami integrującymi dzieci - aranżowanie wspólnych zabaw w kącikach tematycznych - włączenie dzieci w dekorowanie sali - stwarzanie możliwości naśladowania innych dzieci i zabaw równoległych - modelowanie społecznych interakcji	-Rytuały codziennego przywitania np. piosenka „Wszyscy są” , "Witaj ...jak się masz” , „Na powitanie” itp. - Plan dnia przedstawiony dla dzieci w formie obrazków - Zabawy ruchowe *ćwiczenia w chodzeniu *ćwiczenia we wspinaniu *ćwiczenia w rzucie - Zabawy orientacyjno-porządkowe - Zabawy ruchowo-naśladowcze - Zabawy ruchowe ze śpiewem - Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne - Zabawy tematyczne - Zabawy dydaktyczne *ćwiczenia artykulacyjne *ćwiczenia oddechowe *ćwiczenia słuchowe

	podczas zabaw z dziećmi, w których uczestniczy - zabawy dydaktyczne wpływające na relacje społeczne, postawy, zachowania, emocje - zwracanie uwagi na sygnały zainteresowania dziecka innymi dziećmi i wspieranie nawiązywania relacji między dziećmi; - wykorzystywanie wiedzy o zainteresowaniach i temperamencie dzieci	Zabawy twórcze
6.2 Rozwój autonomii dziecka przez:	Wspieranie rozwoju autonomii dzieci realizowane za pomocą np.: - aranżacji przestrzeni tak, żeby dzieci mogły się samodzielnie bawić; - dawania dzieciom prawa do decydowania, czy chcą się bawić z innymi dziećmi i szanowania ich wyborów. - dawania dzieciom prawa do decydowania, czy chcą się dzielić zabawkami i szanowania ich wyborów; - zostawiania dziecku czasu na samodzielnie wykonanie jakiejś czynności, np. przy ubieraniu się, lub aranżacji kącika zabaw - umożliwiania dzieciom w zabawie podejmowanie różnych ról - stwarzania możliwości dzieciom pomagania innym dzieciom - wspierania samodzielnego rozwiązywania konfliktów między sobą; - udzielania dzieciom wsparcia w rozwiązywaniu konfliktów, jeśli same nie potrafią znaleźć rozwiązania problemu (wskazane jest, aby osoby z personelu miały wspólną strategię wspierania dzieci w sytuacjach konfliktów- Zasada	Organizacja zabaw indywidualnych dawanie dzieciom możliwości decydowania, z kim chcą się bawić, samemu pozostając w pobliżu; Kształtowanie sprawności, nawyków, przyzwyczajzeń, sprawczości i samodzielności Przestrzeganie: Zasady indywidualizacji realizowanej poprzez: -metodę dowolności -metodę stopniowa trudności -metodę rozgromadzania Zasada aktywizacji: Metoda budzenia i rozwoju aktywności Zasada akceptacji i dobrego kontaktu z dzieckiem: -metoda aprobaty i pochwały -metoda zapobiegania i unikania konfliktów i rozwiązywania ich -metoda sukcesu Zasada konsekwentnego postępowania

	konsekwentnego postępowania	
6.3 Zadania personelu wspierające współpracę i komunikację dzieci w grupie	Rozwój kompetencji społecznych poprzez: - dawanie dzieciom wskazówek, jak ze sobą współpracować - dawanie dzieciom możliwości decydowania, z kim chcą się bawić, samemu pozostając w pobliżu; - dawanie wskazówek, jak dziecko może się zachować w konkretnej sytuacji, a nie czego ma nie robić (koncentracja na komunikatach korygujących pozytywnych); - wprowadzanie zasad funkcjonowania dzieci w grupie i wyjaśnianie dzieciom ich znaczenia	Zabawy ruchowo-naśladowcze Zabawy ruchowe ze śpiewem Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne Zabawy tematyczne Zabawy dydaktyczne Zabawy twórcze Zasady współpracy dla dzieci przedstawione w formie obrazków.
6.4 Celebrowanie świąt i innych ważnych wydarzeń w żłobku/klubie dziecięcym	Celebrowanie zwyczajów i świąt oraz ważnych dla dzieci dni buduje ich samoświadomość jako ważnej jednostki w społeczności.	Celebrowanie dotyczy spraw bliskich najmłodszym dzieciom, takich jak -URODZINY -śpiewanie piosenki „Sto lat” prosty zwyczaj /rytuał świętowania w grupie urodzin, taki sam dla każdego dziecka; MIKOŁAJ – zabawa z Mikołajem DZIEŃ BABCI, DZIEŃ DZIADKA - wykonanie z pomocą Opiekuna – laurki , nauka wierszyka oraz piosenki w grupach starszych -BAL KARNAWAŁOWY – przebieranie się w stroje karnawałowe -DZIEŃ DZIECKA – organizacja aktywności zabawowych w placówce lub na świeżym powietrzu
<u>STANDARD 7</u> Zapewnienie dzieciom warunków do poznawania i doświadczania otaczającego świata	Personel wspiera dzieci w poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata poprzez np.: - zapewnienie dzieciom możliwości działania zarówno indywidualnie, jak i w małych grupkach czy w całej	Zabawy dydaktyczne rozwijające procesy psychiczne: -poznawcze -pobudzeniowe -wykonawcze Formy pracy : Indywidualna

7.1 Wskazówki metodyczne dla personelu sprzyjające poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata przez dzieci Rozwój poznawczy dzieci	grupie - umożliwienie dzieciom zabaw w różnorodnych kącikach tematycznych uzupełnianych regularnie (np. raz na 7–10 dni) o nowe materiały, zabawki - modyfikowanie tematyki kącików zgodnie ze zmieniającymi się zainteresowaniami dzieci i ich aktualnymi potrzebami - zapewnienie, że dziecko decyduje, czym i w jaki sposób - stwarzanie możliwości dzieciom, żeby mogły brać udział w zajęciach zorganizowanych, ale nie naleganie na ich udział - organizowanie zabaw bazujących na bezpośrednim doświadczaniu i zabawie dzieci (np. poprzez udostępnianie im przedmiotów codziennego użytku, którymi mogą manipulować) - dostosowanie czasu trwania zabaw do możliwości dzieci - dostosowanie tematyki organizowanych zabaw do aktualnych zainteresowań dzieci - inspirowanie dzieci do poszerzania swojej wiedzy i umiejętności; - stwarzanie dzieciom możliwości mierzenia się z trudnościami, nowościami w relacjach z innymi dziećmi/ przedmiotami/ - stwarzanie dzieciom warunków i dawanie im czasu na eksperymentowanie oraz uczenie się na błędach - zapewnienie dzieciom dostępu do materiałów wzbudzających ich	grupowa Rozbudzanie ciekawości poznawczej Zabawy tematyczne Podmiotowe traktowanie Zachęcanie , mobilizowanie do aktywności zabawowych Eksploracja dotyczy : badać -odkrywać- poszukiwać Czas trwania zabawy Zainteresowania dzieci , potrzeby dzieci Kształtowanie umiejętności życiowych: -radzenia sobie w nowych trudnych sytuacjach , -pokonywania przeszkód , -umiejętności interpersonalne: * komunikacja werbalna , *niewerbalna, *współpraca, *współdziałania, *asertywność Eksperymenty , Badania Kontakt z naturą –zabawy z uwzględnieniem bezpieczeństwa fizycznego , psychicznego i zdrowotnego Zabawy na świeżym powietrzu Zabawy ogrodnicze –uprawa warzyw i ziół sadzenie , podlewanie, pielęgnowanie – trakcie realizacji
--	--	---

	ciekawość świata, oraz materiałów naturalnych bezpiecznych. -zapewnienie dzieciom możliwości eksplorowania najbliższego otoczenia placówki -zapewnienie dzieciom warunków do obserwowania zmian zachodzących w przyrodzie	
7.2 Aktywności dzieci sprzyjających rozwojowi myślenia przyczynowo - skutkowego	-wprawianie w ruch przedmiotów; -manipulacje światłem; -czynności odwracalne -czynności nieodwracalne -budowanie i burzenie -rozciąganie	Działania personelu kształtujące u dzieci umiejętności obserwacji i doświadczania Samochody, piłki umożliwianie zabawy przedmiotami wydającymi różne dźwięki; Zabawki świetlne – świecąca ośmiornica , pomoce dydaktyczne z atestem. Pudełko z klockami, auto z przyczepą –wyjmowanie i wkładanie, „jest –nie ma”, pakowanie, przenoszenie umożliwianie zabawy w odkrywanie i znajdowanie; Papier , bibuła -zgniatanie i darcie. Zabawy z lodem –eksperymenty Klocki – zabawy konstrukcyjne Wąż spacerowy w celu umożliwiania dzieciom eksplorowania natury i terenu na zewnątrz budynku.
7.3 Używania przez personel określeń dla cech przedmiotów	-opisywanie doświadczeń dzieci, tego co widzą, słyszą i czym się bawią, -określanie i porównywanie przedmiotów w otoczeniu:	Zabawy angażujące zmysł wzroku, słuchu i dotyku Zabawy dydaktyczne rozróżniające cechy przedmiotów: -porównywanie, np. mały-Duży , szybki-wolny,
7.4 Używania określeń przestrzennych,	-poszukiwanie ukrytych przedmiotów -zabawy ruchowe na torze przeszkód -układanie układanek ,puzzli, klocków.	Wyspa skarbów Na półce Pod stołem Za krzesłem

<u>STANDARD 8</u> Tworzenie dzieciom środowiska sprzyjającego mówieniu, słuchaniu i porozumiewaniu się 8.1 Aktywności wspierające u dzieci rozwój gotowości i umiejętności porozumiewania się, z uwzględnieniem: 1 mówienia do dzieci; 2 aktywnego słuchania dzieci; 3 wzbogacania słownictwa dzieci	Rozwój gotowości i umiejętności porozumiewania poprzez: - dostosowywanie złożoności własnych wypowiedzi do poziomu komunikacji dziecka i nie infantylizowanie swojej komunikacji z dziećmi - obserwowanie i odpowiadanie na werbalne i niewerbalne komunikaty płynące od dzieci - używanie pytań zarówno otwartych, jak i zamkniętych, na które dzieci mogą dać krótką odpowiedź - używanie pytań rozszerzających lub inicjujących rozmowę w sposób budzący zainteresowanie albo działanie dziecka - czekanie na odpowiedź dziecka (werbalną lub niewerbalną), zanim przejdzie się do następnych pytań lub komentarzy - stosowanie różnorodnych form wypowiedzi (pytania, zdania twierdzące, wykrzyknikowe itd.) - stosowanie wyjaśnień, aby pomóc dziecku zrozumieć dane zjawisko - rozszerzanie języka i słownictwa dzieci, za pomocą określeń opisujących dane zjawisko, sytuację czy przedmiot i łącząc je ze słowami, które dziecko zna - wypowiadanie się pełnymi, choć krótkimi zdaniami - rozwijanie rozmowy, utrzymującej dłużej uwagę dzieci przy danym temacie - angażowanie dziecka w słowną interakcję opartą zarówno na	Aktywności obejmujące: 1./rozmowy z dziećmi - częste rozmawianie z dziećmi - rozmawianie z wykorzystaniem pacynek 2/komunikowanie się dzieci ze sobą oraz personelem - towarzyszenie dzieciom, kiedy coś ustalają między sobą - rozmowy z dziećmi na temat, co jest aktualnie przedmiotem uwagi - wspieranie komunikowania się dzieci ze sobą oraz personelem poprzez zabawy tematyczne – kącik kuchenny, sklepowy, itp. - dopytywanie dzieci o ich potrzeby w czasie pobytu dziecka w instytucji opieki np. toaleta, jedzenie, picie. 3/ aktywny udział dzieci we wspólnym słuchaniu: - tekstów, utworów, książek – <u>Strefa czytelnicza</u> - zachęcanie dzieci do aktywnego udziału we wspólnym słuchaniu tekstów, utworów literatury dziecięcej. - kultywowanie rytuałów w ciągu dnia czytania ulubiona książka, rymowanki - opowiadanie książek z obrazkami np. Pokaż gdzie jest? lub wykonaj dany gest na podstawie treści książki
--	--	---

	wspólnie dzielonym doświadczeniu, jak i osobistych doświadczeniach dziecka – wyraźne artykułowanie, modelowanie głosu, żeby wzmocnić zaangażowanie dzieci w rozmowę – używanie różnych słów z różnych kategorii (przedmioty, działania, uczucia, funkcje) – częste stwarzanie dzieciom okazji do wspólnego czytania książek, oglądania ilustracji podczas czytania - zachęcanie dzieci do aktywności takich, jak: przewracanie kartek, zadawanie pytań, odpowiadanie na pytania, podążanie za rymami, powtarzanie znanych fragmentów; – pokazywanie i opisywanie ilustracji w książkach, zachęcanie do rozmowy na temat treści i ilustracji – stwarzanie dzieciom okazji do samodzielnego oglądania książek -opowiadanie dzieciom różnych historii i bajek – objaśnianie znaczenia nowych słów przy wykorzystaniu gestów i mimiki; – stosowanie uproszczeń (ale nie języka „dziecinnego”) w kontaktach z dziećmi jeszcze nie mówiącymi lub zaczynającymi mówić, używanie krótkich zdań.	
--	---	--

STANDARD 9

Kształtowanie otoczenia umożliwiającego rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz angażowanie zmysłów

9.1 Wskazówki metodyczne dla personelu, które wspierają rozwój fizyczny dzieci, uwzględniające:

1 | rozwój sprawności dzieci w zakresie małej motoryki;

2 | rozwój percepcji zmysłowej dzieci;

3 | rozwój sprawności dzieci w zakresie dużej motoryki

Działania personelu w zakresie:

- dbania o organizację sali oraz przestrzeni na zewnątrz w taki sposób, żeby dzieci miały wiele okazji do ćwiczenia umiejętności ruchowych
- umożliwiania dzieciom codziennego kontaktu z materiałami dotyczącymi zmysłów; czucia, smaku, zapachu, wzroku, słuchu, propriocepcji i równowagi
- zapewnienie dostępu do wody, piasku, masy solnej, naturalnych materiałów o różnorodnej fakturze i zapachu, materiałów dźwiękowych / przestrzeganie zasady bezpieczeństwa /
- dbanie o to, aby natężenie dźwięków lub bodźców wzrokowych nie przytłaczało dzieci
- zapewnianie w ciągu całego dnia różnorodnych aktywności sensorycznych stosownie do potrzeb
- dzielenie się swoimi doświadczeniami i spostrzeżeniami z innymi
- **wspieranie niemowlaków w nauce kontrolowania ruchu ciała i nauce stania, czworakowania i chodzenia;**
- **stwarzanie niemowlakom możliwość samodzielnego badania różnorodnych obiektów, także własnych rąk i nóg oraz twarzy;**
- **stwarzanie niemowlakom możliwości eksplorowania przestrzeni, przez przenoszenie ich w różne miejsca, w których mają nowe wyzwania w dążeniu do**

9.2 Aktywności wspierające rozwój sprawności fizycznej dzieci i angażowanie zmysłów, w tym

Aktywności w zakresie **Dużej Motoryki** ze szczególnym uwzględnieniem zabaw na powietrzu:

- zabawy w torze przeszkód
- swobodne zabawy na zewnątrz na nierównej powierzchni
- bieganie
- wspinanie się
- skakanie
- przechodzenie przez przeszkody
- popychanie i ciągnięcie przedmiotów i zabawek

Ćwiczenia Koordynacji Wzrokowo-Ruchowej i Równowagi:

- chodzenie po śladzie
- rzut piłką – rzucanie, łapanie, turlanie.
- rzut piłeczką do celu – pojemnik,
- samodzielne jedzenie
- malowanie
- mycie rąk

-sprzątanie zabawek do pudeł
Zabawy wspierające rozwój

Motoryki Małej:

- zabawa klockami
- wkładanie i wyjmowanie elementów z pojemników;
- papier: chwytanie, darcie, składanie
- malowanie farbami, rękami
- plastelina, masa solna: lepienie, wałkowanie np. placuszek, grzybek, koszynek z owocami
- przyczepianie i odczepianie
- włączanie przycisków
- mycie rąk

Zabawy angażujące zmysły wzroku, słuchu, węchu, dotyku, smaku:

- ścieżki sensoryczne – chodzenie na bosaka po trawie, piasku po

	interesujących je przedmiotów; – bawienie się z dziećmi w zabawy ruchowe, podążanie za tym co robią dzieci (np. turlanie, czworakowanie) – zachowywanie czujności co do bezpieczeństwa dzieci, ale bez powstrzymywania ich przed podejmowaniem nowych zadań ruchowych – stwarzanie dzieciom warunków do podejmowania nowych wyzwań związanych z przemieszczaniem się i uczeniem nowych umiejętności motorycznych w granicach akceptowanego ryzyka. - umożliwienie dzieciom wielokrotnego powtarzania i ćwiczenia konkretnych umiejętności ruchowych - dostarczanie dzieciom okazji do ćwiczenia siły i sprawności ruchowej - stwarzanie dzieciom możliwości ćwiczenia rąk , dłoni i palców poprzez zabawę i manipulację. - umożliwienie dzieciom ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas jedzenia , ubierania się i czynności dnia codziennego	różnej fakturze -zabawy wodą, błotem, piaskiem, masą solną -malowanie rękami -słuchanie i wydawanie dźwięków; -wąchanie kwiatów, roślin -testowanie smaków -zabawy z koszykiem skarbów Zabawy wspierające czucie głębokie oraz kształtujące schemat własnego ciała: -turlanie ,huśtanie się -przechodzenie przez tunel -otulanie kocem -masowanie – „Masażyki” -elementy ćwiczeń metody W. Sherborne - elementy ćwiczeń metody M. Bogdanowicz
--	--	---

STANDARD 10

Zapewnienie dzieciom warunków do twórczej ekspresji i kontaktu z różnymi wytworami kultury i sztuki

10.1 Warunki umożliwiające dzieciom:

1 | działania twórcze;

2 | dostęp do wytworów kultury

Wskazówki metodyczne sprzyjające rozwojowi twórczej ekspresji dzieci i stwarzające dzieciom możliwości kontaktu z wytworami kultury i sztuki przykłady działań personelu w tym zakresie:

- wspieranie dzieci przez informacje zwrotne w czasie aktywności twórczych bez poprawiania ich i oceniania
- zapewnienie dzieciom czasu na szukanie kreatywnych rozwiązań w ciągu całego dnia
- stwarzania dzieciom możliwości do kreatywnych działań konstrukcyjnych (klocki, pudła, pojemniki)
- stwarzanie dzieciom okazji do tańczenia i śpiewania
- zapewnienie w ciągu całego dnia dostępu do różnorodnych materiałów plastycznych, takich jak:
kartki, kredki, mazaki, plastelina, masa solna, nożyczki (dla najstarszych dzieci), klej
- zapewnienie miejsca gdzie dzieci mogą swobodnie tworzyć
- umożliwienie dzieciom rysowania i malowania na pionowych płaszczyznach co najmniej wielkość A3 na wysokości ich wzroku
- zapewnienie, żeby wśród materiałów do zajęć plastycznych dostępnych dla dzieci nie dominowały gotowe szablony (plansze, kolorowanki, karty do wypełniania)
- w organizowanych zajęciach plastycznych unikanie sytuacji, kiedy cała grupa dzieci robi to samo

10.2 | wyrażania twórczej ekspresji w różnych formach :

- zabawa w orkiestrę – granie na różnych instrumentach wydających dźwięki
- zachęcanie dzieci do śpiewania i tańczenia
- malowanie farbami, w tym też rękami na dużych płaszczyznach
- zabawy z ciastem /masą solną, plastelina i innymi miękkimi materiałami;
- umożliwianie tworzenia konstrukcji z małych i dużych elementów
- wspólne śpiewanie piosenek i tańczenie
- powtarzanie wierszyków.

2 | wyrażania twórczej ekspresji przez

umożliwienie dzieciom wykorzystywania różnorodnych materiałów;

- umożliwianie dzieciom wyrażania twórczej ekspresji przez zachęcanie ich do wykorzystywania różnorodnych materiałów, takich jak woda, piasek, trawa, liście, warzywa, owoce .

3 | poznawania różnych wytworów kultury

- zapoznavanie dzieci z różnymi wytworami kultury, poprzez:
 - teatrzyki w wykonaniu opiekunów
 - słuchanie muzyki na żywo (np. gry na instrumencie)
 - słuchanie muzyki klasycznej
 - ekspozycję reprodukcji malarstwa
 - kontakt z książkami o wysokich walorach artystycznych dostosowanych do wieku dzieci

	- koncentracja na procesie tworzenia, a nie na wyniku - dostarczanie dzieciom możliwości obcowania ze sztuką (rzeźbą malarstwem, rysunkami) o wysokiej jakości artystycznej - zapewnienie, żeby muzyka jakiej słuchają dzieci była wysokiej jakości (zarówno chodzi o jakość odtwarzania jak i repertuar) – zapewnienie dzieciom dostępu do książek z szatą graficzną wysokiej jakości – umożliwienie dzieciom aktywności twórczej na zewnątrz budynku/ w naturze.	Aktywności zabawowe na świeżym powietrzu
<u>STANDARD 11</u> Praca na podstawie planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego	Analiza realizacji Planu OWE odbywa się corocznie poczynając od stycznia 2026 r. Instytucja dokonuje analizy i modyfikuje Plan OWE w miesiącu sierpień	- Dokonywanie podsumowania realizacji Planu OWE. - Ewaluacja w obszarze: *pracy personelu *współpracy z rodzicami-informacje zwrotne z ankiet - Analiza i przygotowanie planu pracy na następny rok