



## WIZYTÓWKA INSTYTUCJI OPIEKI NAD DZIEĆMI DO LAT 3

**1. Nazwa instytucji :** *Zespół Żłobka i Klubów Dziecięcych  
w Sosnowcu  
ul. B. Prusa 253 a 41-219 Sosnowiec*

### **2. Lokalizacja**

- a. Oddział Żłobka Nr 3
- b. Adres : *ul. Białostocka 17 41-200 Sosnowiec*
- c. Dostęp do środków transportu: *komunikacja miejska  
A-34, 188, 220, 690, 723, M4 , T-15  
parking – miejsca na potrzeby żłobka*
- d. bliskość terenów zielonych : *park*

### **3. Struktura i zasoby :**

- a. Liczba miejsc - *51*
- b. Grupy wiekowe – *I , II ,*
- c. Dostępność specjalistyczna - *brak*
- d. Przestrzeń zewnętrzne : *plac zabaw*

### **4. Kierownictwo :**

- a. Dyrektor: *Anna Gładka*
- b. Osoby kontaktowe w instytucji :  
Kierownik oddziału Żłobka nr 3 – *Magdalena Bańbur ,*  
*kontakt tel. 32/753 70 49 e-mail: [oddzial3@zlobki.sosnowiec.pl](mailto:oddzial3@zlobki.sosnowiec.pl)*

### **5. Charakter i metody pracy :**

- a. Metodyka : *Zasady i metody pracy wychowawczej z dzieckiem w wieku do lat 3.*
- b. Innowacje : *Elementy Pedagogiki Klanza , Zabawy z elementami hydroterapii, elementy ćwiczeń Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne, bajkoterapia, elementy metody Rudolfa Labana, Batii Strauss , nauka języka angielskiego poprzez zabawy i śpiew. piosenek.*

### **6. Bezpieczeństwo**

- a. Dostosowanie obiektu : *podjazd dla osób niepełnosprawnych  
bezpieczne wyposażenie- atesty, certyfikaty*
- b. Monitoring : *kamery zewnętrzne i wewnętrzne.*

### **7. Programy edukacyjne i opiekuńcze**

- a. Rodzaje aktywności : *Zabawy ruchowe, umuzykalniające, manipulacyjno -  
konstrukcyjne, sensoryczne, badawcze, dydaktyczne, tematyczne, twórcze.*
- b. Dostęp do specjalistów: *Logopeda*

**Tabela 2**

**OBSZAR PRACY Z DZIEĆMI**

<p><b>STANDARD 6</b>  <b>Wspieranie u dzieci</b>  <b>poczucia przynależności</b>  <b>i uważności na inne</b>  <b>osoby</b></p>	<p><b>WSKAZÓWKI METODYCZNE</b></p>	<p><b>DZIAŁANIA PERSONELU</b>  <b>ZACHĘCAJĄCE DZIECI DO :</b></p>
<p><b>6.1 Kształtujące poczucie przynależności</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- podział sali na kilka stref wyposażonych w zróżnicowane zabawki i materiały, w których dzieci mogą podejmować różnorodne działania dostosowane do ich wieku i potrzeb rozwojowych</li> <li>- zorganizowanie przestrzeni w sposób umożliwiający jej przekształcanie w odpowiedzi na aktualne zainteresowania dzieci (m.in. niskie regały oddzielające przestrzeń możliwe do przesuwania lub duże klocki oddzielające sfery aktywności)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Strefa wyciszenia/relaksu</li> <li>-Strefa oglądania i czytania książeczek przez opiekuna</li> <li>-Strefa aktywności ruchowej</li> </ul> <p>Kącik lali                      Kącik kuchenny                      Kącik teatralny                      Kącik czytelniczy                      Kącik manipulacyjny                      Kącik samochodowy                      Kącik relaksacyjny                      Kącik muzyczny</p>
	<p>2   Personel w relacjach z dziećmi stwarza sytuacje, w których mają dzieci możliwość budowania poczucia przynależności do grupy, m.in. poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rytuały codziennego przywitania</li> <li>- wspólnie realizowany harmonogram dnia, z powtarzającymi się zabawami integrującymi dzieci</li> <li>- aranżowanie wspólnych zabaw w kąciakach tematycznych</li> <li>- włączenie dzieci w dekorowanie sali</li> <li>- stwarzanie możliwości naśladowania innych dzieci i zabaw równoległych</li> <li>- modelowanie społecznych interakcji podczas zabaw z dziećmi, w których uczestniczy</li> <li>- zabawy dydaktyczne wpływające na relacje społeczne, postawy, zachowania, emocje</li> <li>- zwracanie uwagi na sygnały zainteresowania dziecka innymi dziećmi i wspieranie nawiązywanie</li> </ul>	<p>-Rytuały codziennego przywitania np. piosenka „Wszyscy są” , "Witaj ...jak się masz” , „Na powitanie” itp.</p> <p>Plan dnia przedstawiony dla dzieci w formie obrazków</p> <p>Zabawy ruchowe</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*ćwiczenia w chodzeniu</li> <li>*ćwiczenia we wspinaniu</li> <li>*ćwiczenia w rzucie</li> </ul> <p>Zabawy orientacyjno-porządkowe</p> <p>Zabawy ruchowo-naśladowcze</p> <p>Zabawy ruchowe ze śpiewem</p> <p>Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne</p> <p>Zabawy tematyczne</p> <p>Zabawy dydaktyczne</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>*ćwiczenia artykulacyjne</li> <li>*ćwiczenia oddechowe</li> <li>*ćwiczenia słuchowe</li> </ul> <p>Zabawy twórcze</p>

	<p>relacji między dziećmi;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wykorzystywanie wiedzy o zainteresowaniach i temperamencie dzieci</li> </ul>	
<p><b>6.2 Rozwój autonomii dziecka przez:</b></p>	<p>Wspieranie rozwoju autonomii dzieci realizowane za pomocą np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aranżacji przestrzeni tak, żeby dzieci mogły się samodzielnie bawić;</li> <li>- dawania dzieciom prawa do decydowania, czy chcą się bawić z innymi dziećmi i szanowania ich wyborów.</li> <li>- dawania dzieciom prawa do decydowania, czy chcą się dzielić zabawkami i szanowania ich wyborów;</li> <li>- zostawiania dziecku czasu na samodzielnie wykonanie jakiejś czynności, np. przy ubieraniu się, lub aranżacji kącika zabaw</li> <li>- umożliwiania dzieciom w zabawie podejmowanie różnych ról</li> <li>- stwarzania możliwości dzieciom pomagania innym dzieciom</li> <li>- wspierania samodzielnego rozwiązywania konfliktów między sobą;</li> <li>- udzielania dzieciom wsparcia w rozwiązywaniu konfliktów, jeśli same nie potrafią znaleźć rozwiązania problemu (wskazane jest, aby osoby z personelu miały wspólną strategię wspierania dzieci w sytuacjach konfliktów- Zasada konsekwentnego postępowania</li> </ul>	<p><b>Organizacja zabaw indywidualnych</b> dawanie dzieciom możliwości decydowania, z kim chcą się bawić, samemu pozostając w pobliżu;</p> <p><b>Kształtowanie sprawności, nawyków, przyzwyczajień, sprawczości i samodzielności</b></p> <p><b>Przestrzeganie:</b> <b>Zasady indywidualizacji realizowanej poprzez:</b> -metodę dowolności -metodę stopniowa trudności -metodę rozgromadzania</p> <p><b>Zasada aktywizacji:</b> <b>Metoda budzenia i rozwoju aktywności</b></p> <p><b>Zasada akceptacji i dobrego kontaktu z dzieckiem:</b> -metoda aprobaty i pochwały -metoda zapobiegania i unikania konfliktów i rozwiązywania ich -metoda sukcesu</p> <p><b>Zasada konsekwentnego postępowania</b></p>

<p><b>6.3 Zadania personelu wspierające współpracę i komunikację dzieci w grupie</b></p>	<p>Rozwój kompetencji społecznych poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dawanie dzieciom wskazówek, jak ze sobą współpracować</li> <li>- dawanie dzieciom możliwości decydowania, z kim chcą się bawić, samemu pozostając w pobliżu;</li> <li>- dawanie wskazówek, jak dziecko może się zachować w konkretnej sytuacji, a nie czego ma nie robić (koncentracja na komunikatach korygujących pozytywnych);</li> <li>- wprowadzanie zasad funkcjonowania dzieci w grupie i wyjaśnianie dzieciom ich znaczenia</li> </ul>	<p>Zabawy ruchowo-naśladowcze  Zabawy ruchowe ze śpiewem  Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne  Zabawy tematyczne  Zabawy dydaktyczne  Zabawy twórcze</p> <p><b>Zasady współpracy dla dzieci przedstawione w formie obrazków.</b></p>
<p><b>6.4 Celebrowanie świąt i innych ważnych wydarzeń w żłobku/klubie dziecięcym</b></p>	<p>Celebrowanie zwyczajów i świąt oraz ważnych dla dzieci dni buduje ich samoświadomość jako ważnej jednostki w społeczności.</p>	<p>Celebrowanie dotyczy spraw bliskich najmłodszym dzieciom, takich jak</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-<b>URODZINY</b> -śpiewanie piosenki „Sto lat” prosty zwyczaj /rytuał świętowania w grupie urodzin, taki sam dla każdego dziecka;</li> <li><b>MIKOŁAJ</b> – zabawa z Mikołajem</li> <li><b>DZIEŃ BABCI, DZIEŃ DZIADKA</b> - wykonanie z pomocą Opiekuna – laurki , nauka wierszyka oraz piosenki w grupach starszych</li> <li>-<b>BAL KARNAWAŁOWY</b> – przebieranie się w stroje karnawałowe</li> <li>-<b>DZIEŃ DZIECKA</b> – organizacja aktywności zabawowych w placówce lub na świeżym powietrzu</li> </ul>

<p><b>STANDARD 7</b>  <b>Zapewnienie dzieciom warunków do poznawania i doświadczania otaczającego świata</b></p> <p><b>7.1 Wskazówki metodyczne dla personelu sprzyjające poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata przez dzieci</b>  <b>Rozwój poznawczy dzieci</b></p>	<p>Personel wspiera dzieci w poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata poprzez np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zapewnienie dzieciom możliwości działania zarówno indywidualnie, jak i w małych grupkach czy w całej grupie</li> <li>- umożliwienie dzieciom zabaw w różnorodnych kąciach tematycznych uzupełnianych regularnie (np. raz na 7–10 dni) o nowe materiały, zabawki</li> <li>- modyfikowanie tematyki kąciaków zgodnie ze zmieniającymi się zainteresowaniami dzieci i ich aktualnymi potrzebami</li> <li>- zapewnienie, że dziecko decyduje, czym i w jaki sposób</li> <li>- stwarzanie możliwości dzieciom, żeby mogły brać udział w zajęciach zorganizowanych, ale nie naleganie na ich udział</li> <li>- organizowanie zabaw bazujących na bezpośrednim doświadczaniu i zabawie dzieci (np. poprzez udostępnianie im przedmiotów codziennego użytku, którymi mogą manipulować)</li> <li>- dostosowanie czasu trwania zabaw do możliwości dzieci</li> <li>- dostosowanie tematyki organizowanych zabaw do aktualnych zainteresowań dzieci</li> <li>- inspirowanie dzieci do poszerzania swojej wiedzy i umiejętności;</li> <li>- stwarzanie dzieciom możliwości mierzenia się z trudnościami, nowościami w relacjach z innymi dziećmi/ przedmiotami/</li> <li>- stwarzanie dzieciom warunków i dawanie im czasu na eksperymentowanie oraz uczenie się na błędach</li> <li>- zapewnienie dzieciom dostępu do materiałów wzbudzających ich ciekawość świata, oraz materiałów naturalnych bezpiecznych.</li> <li>-zapewnienie dzieciom możliwości eksplorowania najbliższego otoczenia placówki</li> </ul>	<p>Zabawy dydaktyczne rozwijające procesy psychiczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-poznawcze</li> <li>-pobudzeniowe</li> <li>-wykonawcze</li> </ul> <p>Formy pracy :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indywidualna</li> <li>grupowa</li> <li>Rozbudzanie ciekawości poznawczej</li> </ul> <p>Zabawy tematyczne</p> <p>Podmiotowe traktowanie</p> <p>Zachęcanie , mobilizowanie do aktywności zabawowych</p> <p>Eksploracja dotyczy :  badać -odkrywać- poszukiwać</p> <p>Czas trwania zabawy</p> <p>Zainteresowania dzieci , potrzeby dzieci</p> <p>Kształtowanie umiejętności życiowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-radzenia sobie w nowych trudnych sytuacjach ,</li> <li>-pokonywania przeszkód ,</li> <li>-umiejętności interpersonalne:</li> <li>* komunikacja werbalna ,</li> <li>*niewerbalna,</li> <li>*współpraca,</li> <li>*współdziałania,</li> <li>*asertywność</li> </ul> <p>Ekspertymy , Badania</p> <p>Kontakt z naturą –zabawy z uwzględnieniem bezpieczeństwa fizycznego , psychicznego i zdrowotnego</p>
---	--	--

	<p>-zapewnienie dzieciom warunków do obserwowania zmian zachodzących w przyrodzie</p>	<p><b>Zabawy na świeżym powietrzu</b></p> <p><b>Zabawy ogrodnicze –uprawa warzyw i ziół sadzenie , podlewanie, pielęgnowanie</b></p>
<p><b>7.2 Aktywności dzieci sprzyjających rozwojowi myślenia przyczynowo - skutkowego</b></p>	<p>-wprawianie w ruch przedmiotów;</p> <p>-manipulacje światłem;</p> <p>-czynności odwracalne</p> <p>-czynności nieodwracalne</p> <p>-budowanie i burzenie</p> <p>-rozciąganie</p>	<p><b>Działania personelu kształtujące u dzieci umiejętności obserwacji i doświadczania</b></p> <p><b>Samochody, piłki ,bąki</b> umożliwianie zabawy przedmiotami wydającymi różne dźwięki;</p> <p><b>Zabawki świetlne – karuzela-wesoły kręciołek, miś interaktywny, stolik manipulacyjny,</b> pomoce dydaktyczne z atestem.</p> <p><b>Pudełko z klockami, auto z przyczepą</b> –wyjmowanie i wkładanie, „jest –nie ma”, pakowanie, przenoszenie umożliwianie zabawy w odkrywanie i znajdowanie;</p> <p>Papier , bibuła -zgniatanie i darcie. Zabawy z lodem –eksperymenty</p> <p><b>Klocki – zabawy konstrukcyjne</b></p>

		<b>Gąsienica spacerowa</b> w celu umożliwiania dzieciom eksplorowania natury i terenu na zewnątrz budynku.
<b>7.3 Używania przez personel określić dla cech przedmiotów</b>	-opisywanie doświadczeń dzieci, tego co widzą, słyszą i czym się bawią,  -określanie i porównywanie przedmiotów w otoczeniu:	<b>Zabawy angażujące zmysł wzroku, słuchu i dotyku</b>  <b>Zabawy dydaktyczne rozróżniające cechy przedmiotów:</b> <b>-porównywanie, np. mały-Duży , szybki-wolny,</b>
<b>7.4 Używania określić przestrzennych,</b>	-poszukiwanie ukrytych przedmiotów -zabawy ruchowe na torze przeszkód -układanie układanek ,puzzli, klocków.	<b>Wyspa skarbów</b> <b>Na półce</b> <b>Pod stołem</b> <b>Za krzesłem</b>
<b><u>STANDARD 8</u></b> <b>Tworzenie dzieciom środowiska sprzyjającego mówieniu, słuchaniu i porozumiewaniu się</b>  <b>8.1 Aktywności wspierające u dzieci rozwój gotowości i umiejętności porozumiewania się, z uwzględnieniem:</b> <b>1   mówienia do dzieci;</b> <b>2   aktywnego słuchania dzieci;</b> <b>3   wzbogacania słownictwa dzieci</b>	Rozwój gotowości i umiejętności porozumiewania poprzez: - dostosowywanie złożoności własnych wypowiedzi do poziomu komunikacji dziecka i nie infantylizowanie swojej komunikacji z dziećmi - obserwowanie i odpowiadanie na werbalne i niewerbalne komunikaty płynące od dzieci - używanie pytań zarówno otwartych, jak i zamkniętych, na które dzieci mogą dać krótką odpowiedź - używanie pytań rozszerzających lub inicjujących rozmowę w sposób budzący zainteresowanie albo działanie dziecka - czekanie na odpowiedź dziecka (werbalną lub niewerbalną), zanim przejdzie się do następnych pytań lub komentarzy - stosowanie różnorodnych form wypowiedzi (pytania, zdania twierdzące, wykrzyknikowe itd.) - stosowanie wyjaśnień, aby pomóc dziecku zrozumieć dane zjawisko - rozszerzanie języka i słownictwa dzieci, za pomocą określeń opisujących dane zjawisko, sytuację czy przedmiot i łącząc je ze słowami, które dziecko zna	<b>Aktywności obejmujące:</b> 1./rozmowy z dziećmi - częste rozmawianie z dziećmi - rozmawianie z wykorzystaniem pacynek  2/komunikowanie się dzieci ze sobą oraz personelem -towarzystwienie dzieciom , kiedy coś ustalają między sobą -rozmowy z dziećmi na temat , co jest aktualnie przedmiotem uwagi - wspieranie komunikowania się dzieci ze sobą oraz personelem poprzez zabawy tematyczne – kącik lali, teatralny, kuchenny itp. - dopytywanie dzieci o ich potrzeby w czasie pobytu dziecka w instytucji opieki np. toaleta , jedzenie , picie.  3/ aktywny udział dzieci we wspólnym słuchaniu: - tekstów, utworów , książek – <b><u>Strefa czytelnicza</u></b> - zachęcanie dzieci do aktywnego udziału we wspólnym słuchaniu tekstów , utworów literatury dziecięcej . - kultywowanie rytuałów w ciągu

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wypowiedzanie się pełnymi, choć krótkimi zdaniami</li> <li>- rozwijanie rozmowy, utrzymującej dłużej uwagę dzieci przy danym temacie</li> <li>- angażowanie dziecka w słowną interakcję opartą zarówno na wspólnie dzielonym doświadczeniu, jak i osobistych doświadczeniach dziecka</li> <li>- wyraźne artykułowanie, modelowanie głosu, żeby wzmocnić zaangażowanie dzieci w rozmowę</li> <li>- używanie różnych słów z różnych kategorii (przedmioty, działania, uczucia, funkcje)</li> <li>- częste stwarzanie dzieciom okazji do wspólnego czytania książek, oglądania ilustracji podczas czytania</li> <li>zachęcanie dzieci do aktywności takich, jak: przewracanie kartek, zadawanie pytań, odpowiadanie na pytania, podążanie za rymami, powtarzanie znanych fragmentów;</li> <li>- pokazywanie i opisywanie ilustracji w książkach, zachęcanie do rozmowy na temat treści i ilustracji</li> <li>- stwarzanie dzieciom okazji do samodzielnego oglądania książek</li> <li>- opowiadanie dzieciom różnych historii i bajek</li> <li>- objaśnianie znaczenia nowych słów przy wykorzystaniu gestów i mimiki;</li> <li>- stosowanie uproszczeń (ale nie języka „dziecinnego”) w kontaktach z dziećmi jeszcze nie mówiącymi lub zaczynającymi mówić, używanie krótkich zdań.</li> </ul>	<p>dnia czytania</p> <p><b>ulubiona książka, rymowanki</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- opowiadanie książek z obrazkami np. Pokaż gdzie jest .....?</li> <li>lub wykonaj dany gest na podstawie treści książki</li> </ul>
<p><b>STANDARD 9</b></p> <p><b>Kształtowanie otoczenia umożliwiającego rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz angażowanie zmysłów</b></p> <p><b>9.1 Wskazówki metodyczne dla personelu, które wspierają rozwój fizyczny</b></p>	<p>Działania personelu w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- dbania o organizację sali oraz przestrzeni na zewnątrz w taki sposób, żeby dzieci miały wiele okazji do ćwiczenia umiejętności ruchowych</li> <li>- umożliwiania dzieciom codziennego kontaktu z materiałami dotyczącymi zmysłów; czucia, smaku, zapachu, wzroku, słuchu, propriocepcji i równowagi</li> </ul>	<p><b>9.2 Aktywności wspierające rozwój sprawności fizycznej dzieci i angażowanie zmysłów, w tym</b></p> <p>Aktywności w zakresie <b>Dużej Motoryki</b> ze szczególnym uwzględnieniem zabaw na powietrzu:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zabawy w torze przeszkód</li> <li>- swobodne zabawy na zewnątrz na nierównej powierzchni</li> </ul>

dzieci, uwzględniające:

**1 | rozwój sprawności dzieci w zakresie małej motoryki;**

**2 | rozwój percepcji zmysłowej dzieci;**

**3 | rozwój sprawności dzieci w zakresie dużej motoryki**

- zapewnienie dostępu do wody, piasku, masy solnej, naturalnych materiałów o różnorodnej fakturze i zapachu, materiałów dźwiękowych / przestrzeganie zasady bezpieczeństwa /
- dbanie o to, aby natężenie dźwięków lub bodźców wzrokowych nie przytłaczało dzieci
- zapewnianie w ciągu całego dnia różnorodnych aktywności sensorycznych stosownie do potrzeb
- dzielenie się swoimi doświadczeniami i spostrzeżeniami z innymi
- **wspieranie niemowlaków w nauce kontrolowania ruchu ciała i nauce stania, czworakowania i chodzenia;**
- **stwarzanie niemowlakom możliwości samodzielnego badania różnorodnych obiektów, także własnych rąk i nóg oraz twarzy;**
- **stwarzanie niemowlakom możliwości eksplorowania przestrzeni, przez przenoszenie ich w różne miejsca, w których mają nowe wyzwania w dążeniu do interesujących je przedmiotów;**
- bawienie się z dziećmi w zabawy ruchowe, podążanie za tym co robią dzieci (np. turlanie, czworakowanie)
- zachowywanie czujności co do bezpieczeństwa dzieci, ale bez powstrzymywania ich przed podejmowaniem nowych zadań ruchowych
- stwarzanie dzieciom warunków do podejmowania nowych wyzwań związanych z przemieszczeniem się i uczeniem nowych umiejętności motorycznych w granicach akceptowanego ryzyka.
- umożliwienie dzieciom wielokrotnego powtarzania i ćwiczenia konkretnych umiejętności ruchowych
- dostarczanie dzieciom okazji do

- bieganie
- wspinanie się
- skakanie
- przechodzenie przez przeszkody
- popychanie i ciągnięcie przedmiotów i zabawek

#### Ćwiczenia Koordynacji Wzrokowo-Ruchowej i Równowagi:

- wspinanie się na drabinkę
- chodzenie po śladzie
- rzut piłką – rzucanie, łapanie, turlanie.
- rzut woreczkiem do celu – pojemnik, koło hula-hop
- samodzielne jedzenie
- malowanie
- mycie rąk
- sprzątanie zabawek do pudeł
- Zabawy wspierające rozwój **Motoryki Małej:**
- zabawa klockami
- wkładanie i wyjmowanie elementów z pojemników;
- papier: chwytanie, darcie, składanie
- malowanie farbami, rękami
- plastelina, masa solna: lepienie, wałkowanie np. placuszek, grzybek, koszyczek z owocami
- przyczepianie i odczepianie
- włączanie przycisków
- mycie rąk

#### Zabawy angażujące zmysły wzroku, słuchu, węchu, dotyku, smaku:

- ścieżki sensoryczne – chodzenie na bosaka po trawie, piasku po różnej fakturze
- zabawy wodą, błotem, piaskiem, masą solną
- malowanie rękami
- słuchanie i wydawanie dźwięków;
- próbowanie ziół
- wąchanie kwiatów, roślin
- testowanie smaków
- zabawy z koszykiem skarbów

	<p>ćwiczenia siły i sprawności ruchowej</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- stwarzanie dzieciom możliwości ćwiczenia rąk , dłoni i palców poprzez zabawę i manipulację.</li> <li>- umożliwienie dzieciom ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas jedzenia , ubierania się i czynności dnia codziennego</li> </ul>	<p>Zabawy wspierające <b>czucie głębokie</b> oraz kształtujące <b>schemat własnego ciała</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-turlanie ,huśtanie się</li> <li>-przechodzenie przez tunel</li> <li>-otulanie kocem</li> <li>-masowanie – „Masażyki”</li> <li>-elementy ćwiczeń metody W. Sherborne</li> <li>- elementy ćwiczeń metody M. Bogdanowicz</li> </ul>
<p><b><u>STANDARD 10</u></b>  <b>Zapewnienie dzieciom warunków do twórczej ekspresji i kontaktu z różnymi wytworami kultury i sztuki</b></p> <p><b>10.1 Warunki umożliwiające dzieciom:</b>  <b>1   działania twórcze;</b>  <b>2   dostęp do wytworów kultury</b></p>	<p>Wskazówki metodyczne sprzyjające rozwojowi twórczej ekspresji dzieci i stwarzające dzieciom możliwości kontaktu z wytworami kultury i sztuki przykłady działań personelu w tym zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- wspieranie dzieci przez informacje zwrotne w czasie aktywności twórczych bez poprawiania ich i oceniania</li> <li>- zapewnienie dzieciom czasu na szukanie kreatywnych rozwiązań w ciągu całego dnia</li> <li>- stwarzania dzieciom możliwości do kreatywnych działań konstrukcyjnych (klocki, pudła, pojemniki)</li> <li>- stwarzanie dzieciom okazji do tańczenia i śpiewania</li> <li>- zapewnienie w ciągu całego dnia dostępu do różnorodnych materiałów plastycznych, takich jak: kartki, kredki, mazaki, plastelina, masa solna, nożyczki (dla najstarszych dzieci), klej</li> <li>- zapewnienie miejsca gdzie dzieci mogą swobodnie tworzy</li> <li>- umożliwienie dzieciom rysowania i malowania na pionowych płaszczyznach co najmniej wielkość A3 na wysokości ich wzroku</li> <li>- zapewnienie, żeby wśród materiałów do zajęć plastycznych dostępnych dla dzieci nie dominowały gotowe szablony (plansze, kolorowanki, karty do wypełniania)</li> </ul>	<p><b>10.2   wyrażania twórczej ekspresji w różnych formach :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zabawa w orkiestrę – granie na różnych instrumentach wydających dźwięki</li> <li>- zachęcanie dzieci do śpiewania i tańczenia</li> <li>- malowanie wodnymi farbami, w tym też rękami na dużych płaszczyznach</li> <li>- zabawy z ciastem /masą solną, plastelina i innymi miękkimi materiałami;</li> <li>- umożliwianie tworzenia konstrukcji z małych i dużych elementów</li> <li>- wspólne śpiewanie piosenek i tańczenie</li> <li>- powtarzanie wierszyków.</li> </ul> <p><b>2   wyrażania twórczej ekspresji przez umożliwienie dzieciom wykorzystywania różnorodnych materiałów;</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-umożliwianie dzieciom wyrażania twórczej ekspresji przez zachęcanie ich do wykorzystywania różnorodnych materiałów, takich jak woda, piasek, błoto, trawa, liście, zioła, warzywa, owoce .</li> </ul> <p><b>3   poznawania różnych wytworów kultury</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-zapoznawanie dzieci z różnymi wytworami kultury, poprzez:</li> <li>- teatryki w wykonaniu opiekunów</li> <li>- słuchanie muzyki na żywo (np. gry na instrumencie)</li> <li>- słuchanie muzyki klasycznej</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- w organizowanych zajęciach plastycznych unikanie sytuacji, kiedy cała grupa dzieci robi to samo</li> <li>- koncentracja na procesie tworzenia, a nie na wyniku</li> <li>- dostarczanie dzieciom możliwości obcowania ze sztuką (rzeźbą malarstwem, rysunkami) o wysokiej jakości artystycznej</li> <li>- zapewnienie, żeby muzyka jakiej słuchają dzieci była wysokiej jakości (zarówno chodzi o jakość odtwarzania jak i repertuar)</li> <li>- zapewnienie dzieciom dostępu do książek z szatą graficzną wysokiej jakości</li> <li>- umożliwienie dzieciom aktywności twórczej na zewnątrz budynku/ w naturze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ekspozycję reprodukcji malarstwa</li> <li>- kontakt z książkami o wysokich walorach artystycznych dostosowanych do wieku dzieci</li> </ul> <p style="color: #C0504D;">Aktywności zabawowe na świeżym powietrzu</p>
<p><b><u>STANDARD 11</u></b>  <b>Praca na podstawie planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego</b></p>	<p>Analiza realizacji Planu OWE odbywa się corocznie poczynając od <b>stycznia 2026 r.</b>  Instytucja dokonuje analizy i modyfikuje Plan OWE w miesiącu <b>sierpień</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dokonywanie podsumowania realizacji Planu OWE.</li> <li>- Ewaluacja w obszarze: <ul style="list-style-type: none"> <li>*pracy personelu</li> <li>*współpracy z rodzicami- informacje zwrotne z ankiet</li> </ul> </li> <li>- Analiza i przygotowanie planu pracy na następny rok</li> </ul>