



WIZYTÓWKA INSTYTUCJI OPIEKI NAD DZIEĆMI DO LAT 3

**1. Nazwa instytucji : Zespół Żłobka i Klubów Dziecięcych
w Sosnowcu**

ul. B. Prusa 253 a 41-219 Sosnowiec

2. Lokalizacja

a. Oddział Żłobka Nr 2

b. Adres : ul. Jagiellońska 13F; Kod: 41-200 Sosnowiec

c. Dostęp do środków transportu: komunikacja miejska (106,150,835,S)
parking – miejsce dla osób niepełnosprawnych

d. bliskość terenów zielonych : brak

3. Struktura i zasoby :

a. Liczba miejsc - 25

b. Grupy wiekowe – od 1 do 3 lat

c. Dostępność specjalistyczna - brak

d. Przestrzeń zewnętrzna : plac zabaw

4. Kierownictwo :

a. Dyrektor: Anna Gładka

b. Osoby kontaktowe w instytucji :

Kierownik oddziału Żłobka Nr 2 - Anna Szura

kontakt tel. 32/292 39 20 e-mail: oddzial2@zlobki.sosnowiec.pl

5. Charakter i metody pracy :

a. Metodyka: Zasady i metody pracy wychowawczej z dzieckiem w wieku do lat 3.

b. Innowacje: Elementy Pedagogiki Klanza , Zabawy z elementami hydroterapii, elementy ćwiczeń Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne, bajkoterapia ,elementy metody Rudolfa Labana, Batii Strauss , nauka języka angielskiego poprzez zabawy i śpiew .

c. Dodatkowe Kwalifikacje Opiekunów kursy /szkolenia:

„ Animator zabaw dziecięcych”, „ Sensogimnastyka smyka”, „ Bajki terapeutyczne ukojeniem dla dzieci” , „ Afazja a rozwój językowy , poznawczy i emocjonalny dziecka”, „ Sygnały sensoryczne dziecka”, „ Motoryka mała i duża “, „ Jak wyciszyć dziecko”, „ 50 zabaw rozwijających motorykę ”

6. Bezpieczeństwo

a. Dostosowanie obiektu: podjazd dla osób niepełnosprawnych

bezpieczne wyposażenie- atesty, certyfikaty

7. Programy edukacyjne i opiekuńcze

a. Rodzaje aktywności : Zabawy ruchowe, umuzykalniające, manipulacyjno - konstrukcyjne, sensoryczne, badawcze, dydaktyczne, tematyczne, twórcze.

b. Dostęp do specjalistów: Logopeda

TABELA 2**OBSZAR PRACY Z DZIEĆMI**

STANDARD 6 Wspieranie u dzieci poczucia przynależności i uważności na inne osoby	WSKAZÓWKI METODYCZNE	DZIAŁANIA PERSONELU ZACHĘCAJĄCE DZIECI DO :
6.1 Kształtujące poczucie przynależności	<ul style="list-style-type: none">- podział sali na kilka stref wyposażonych w zróżnicowane zabawki i materiały, w których dzieci mogą podejmować różnorodne działania dostosowane do ich wieku i potrzeb rozwojowych- zorganizowanie przestrzeni w sposób umożliwiający jej przekształcanie w odpowiedzi na aktualne zainteresowania dzieci (m.in. niskie regały oddzielające przestrzeń możliwe do przesuwania lub duże klocki oddzielające sfery aktywności)	<ul style="list-style-type: none">-Strefa wyciszenia/relaksu-Strefa oglądania i czytania książeczek przez opiekuna-Strefa aktywności ruchowej Kącik kuchennyKącik samochodowyKącik lekarskiKącik fryzjerskiKącik sportowyKącik manipulacyjnyKącik sportowyKącik plastycznyKącik muzyczny
	<p>2 Personel w relacjach z dziećmi stwarza sytuacje, w których mają dzieci możliwość budowania poczucia przynależności do grupy,</p> <p>m.in. poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none">- rytuały codziennego przywitania- wspólnie realizowany harmonogram dnia, z powtarzającymi się zabawami integrującymi dzieci- aranżowanie wspólnych zabaw w kąciakach tematycznych- włączenie dzieci w dekorowanie sali- stwarzanie możliwości naśladowania innych dzieci i zabaw równoległych- modelowanie społecznych interakcji podczas zabaw z dziećmi, w których uczestniczy- zabawy dydaktyczne wpływające	<p>-Rytuały codziennego przywitania np. piosenka „Wszyscy są” , "Witaj ...jak się masz” , „Na powitanie” itp.</p> <ul style="list-style-type: none">Plan dnia przedstawiony dla dzieciw formie obrazkówZabawy ruchowe*ćwiczenia w chodzeniu*ćwiczenia we wspinaniu*ćwiczenia w rzucieZabawy orientacyjno-porządkoweZabawy ruchowo-naśladowczeZabawy ruchowe ze śpiewemZabawy manipulacyjno-konstrukcyjneZabawy tematyczneZabawy dydaktyczne*ćwiczenia artykulacyjne*ćwiczenia oddechowe*ćwiczenia słuchowe

	<p>na relacje społeczne , postawy, zachowania , emocje</p> <ul style="list-style-type: none"> - zwracanie uwagi na sygnały zainteresowania dziecka innymi dziećmi i wspieranie nawiązywanie relacji między dziećmi; - wykorzystywanie wiedzy o zainteresowaniach i temperamencie dzieci 	<p>Zabawy twórcze</p>
<p>6.2 Rozwój autonomii dziecka przez:</p>	<p>Wspieranie rozwoju autonomii dzieci realizowane za pomocą np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aranżacji przestrzeni tak, żeby dzieci mogły się samodzielnie bawić; - dawania dzieciom prawa do decydowania, czy chcą się bawić z innymi dziećmi i szanowania ich wyborów. - dawania dzieciom prawa do decydowania, czy chcą się dzielić zabawkami i szanowania ich wyborów; - zostawiania dziecku czasu na samodzielnie wykonanie jakiejś czynności, np. przy ubieraniu się, lub aranżacji kącika zabaw - umożliwiania dzieciom w zabawie podejmowanie różnych ról - stwarzania możliwości dzieciom pomagania innym dzieciom - wspierania samodzielnego rozwiązywania konfliktów między sobą; - udzielania dzieciom wsparcia w rozwiązywaniu konfliktów, jeśli same nie potrafią znaleźć rozwiązania problemu (wskazane jest, aby osoby z personelu miały wspólną strategię wspierania dzieci w sytuacjach konfliktów- Zasada konsekwentnego postępowania 	<p>Organizacja zabaw indywidualnych</p> <p>dawanie dzieciom możliwości decydowania, z kim chcą się bawić, samemu pozostając w pobliżu;</p> <p>Kształtowanie sprawności, nawyków, przyzwyczajeń, sprawczości i samodzielności</p> <p>Przestrzeganie:</p> <p>Zasady indywidualizacji realizowanej poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none"> -metodę dowolności -metodę stopniowa trudności -metodę rozgromadzania <p>Zasada aktywizacji:</p> <p>Metoda budzenia i rozwoju aktywności</p> <p>Zasada akceptacji i dobrego kontaktu z dzieckiem:</p> <ul style="list-style-type: none"> -metoda aprobaty i pochwały -metoda zapobiegania i unikania konfliktów i rozwiązywania ich -metoda sukcesu <p>Zasada konsekwentnego postępowania</p>
<p>6.3 Zadania personelu wspierające współpracę i komunikację dzieci w grupie</p>	<p>Rozwój kompetencji społecznych poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dawanie dzieciom wskazówek, jak ze sobą współpracować 	<p>Zabawy ruchowo-naśladowcze</p> <p>Zabawy ruchowe ze śpiewem</p> <p>Zabawy manipulacyjno-konstrukcyjne</p> <p>Zabawy tematyczne</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - dawanie dzieciom możliwości decydowania, z kim chcą się bawić, samemu pozostając w pobliżu; - dawanie wskazówek, jak dziecko może się zachować w konkretnej sytuacji, a nie czego ma nie robić (koncentracja na komunikatach korygujących pozytywnych); - wprowadzanie zasad funkcjonowania dzieci w grupie i wyjaśnianie dzieciom ich znaczenia 	<p>Zabawy dydaktyczne Zabawy twórcze</p> <p>Zasady współpracy dla dzieci przedstawione w formie obrazków.</p>
<p>6.4 Celebrowanie świąt i innych ważnych wydarzeń w żłobku/klubie dziecięcym</p>	<p>Celebrowanie zwyczajów i świąt oraz ważnych dla dzieci dni buduje ich samoświadomość jako ważnej jednostki w społeczności.</p>	<p>Celebrowanie dotyczy spraw bliskich najmłodszym dzieciom, takich jak</p> <ul style="list-style-type: none"> -URODZINY -śpiewanie piosenki „Sto lat” prosty zwyczaj /rytuał świętowania w grupie urodzin, taki sam dla każdego dziecka; MIKOŁAJ – zabawa z Mikołajem DZIEŃ BABCI, DZIEŃ DZIADKA - wykonanie z pomocą Opiekuna – laurki , nauka wierszyka oraz piosenki w grupach starszych -BAL KARNAWAŁOWY – przebieranie się w stroje karnawałowe -DZIEŃ DZIECKA – organizacja aktywności zabawowych w placówce lub na świeżym powietrzu
<p><u>STANDARD 7</u></p> <p>Zapewnienie dzieciom warunków do poznawania i doświadczania otaczającego świata</p> <p>7.1 Wskazówki metodyczne dla personelu sprzyjające poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata przez dzieci</p> <p>Rozwój poznawczy dzieci</p>	<p>Personel wspiera dzieci w poznawaniu i doświadczaniu otaczającego świata poprzez np.:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapewnienie dzieciom możliwości działania zarówno indywidualnie, jak i w małych grupkach czy w całej grupie - umożliwienie dzieciom zabaw w różnorodnych kąciach tematycznych uzupełnianych regularnie (np. raz na 7–10 dni) o nowe materiały, zabawki - modyfikowanie tematyki 	<p>Zabawy dydaktyczne rozwijające procesy psychiczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> -poznawcze -pobudzeniowe -wykonawcze <p>Formy pracy :</p> <ul style="list-style-type: none"> Indywidualna grupowa Rozbudzanie ciekawości poznawczej <p>Zabawy tematyczne</p>

	<p>kącików zgodnie ze zmieniającymi się zainteresowaniami dzieci i ich aktualnymi potrzebami</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapewnienie, że dziecko decyduje, czym i w jaki sposób - stwarzanie możliwości dzieciom, żeby mogły brać udział w zajęciach zorganizowanych, ale nie naleganie na ich udział - organizowanie zabaw bazujących na bezpośrednim doświadczaniu i zabawie dzieci (np. poprzez udostępnianie im przedmiotów codziennego użytku, którymi mogą manipulować) - dostosowanie czasu trwania zabaw do możliwości dzieci - dostosowanie tematyki organizowanych zabaw do aktualnych zainteresowań dzieci - inspirowanie dzieci do poszerzenia swojej wiedzy i umiejętności; - stwarzanie dzieciom możliwości mierzenia się z trudnościami, nowościami w relacjach z innymi dziećmi/ przedmiotami/ - stwarzanie dzieciom warunków i dawanie im czasu na eksperymentowanie oraz uczenie się na błędach - zapewnienie dzieciom dostępu do materiałów wzbudzających ich ciekawość świata, oraz materiałów naturalnych bezpiecznych. -zapewnienie dzieciom możliwości eksplorowania najbliższego otoczenia placówki -zapewnienie dzieciom warunków do obserwowania zmian zachodzących w przyrodzie 	<p>Podmiotowe traktowanie</p> <p>Zachęcanie , mobilizowanie do aktywności zabawowych</p> <p>Eksploracja dotyczy : badać -odkrywać- poszukiwać</p> <p>Czas trwania zabawy</p> <p>Zainteresowania dzieci , potrzeby dzieci</p> <p>Kształtowanie umiejętności życiowych:</p> <ul style="list-style-type: none"> -radzenia sobie w nowych trudnych sytuacjach , -pokonywania przeszkód , -umiejętności interpersonalne: * komunikacja werbalna , *niewerbalna, *współpraca, *współdziałania, *asertywność <p>Eksperymenty , Badania</p> <p>Kontakt z naturą –zabawy z uwzględnieniem bezpieczeństwa fizycznego , psychicznego i zdrowotnego</p> <p>Zabawy na świeżym powietrzu</p> <p>Zabawy ogrodnicze –uprawa warzyw i ziół sadzenie , podlewanie, pielęgnowanie</p>
<p>7.2 Aktywności dzieci sprzyjających rozwojowi myślenia przyczynowo -</p>		<p>Działania personelu kształtujące u dzieci umiejętności obserwacji i doświadczania</p>

<p>skutkowego</p>	<p>-wprawianie w ruch przedmiotów;</p> <p>-manipulacje światłem;</p> <p>-czynności odwracalne</p> <p>-czynności nieodwracalne</p> <p>-budowanie i burzenie</p> <p>-rozciąganie</p>	<p>Samochody, piłki ,bąki umożliwianie zabawy przedmiotami wydającymi różne dźwięki;</p> <p>Zabawki świetlne – świecąca ośmiornica , żółw , latarki , pomoce dydaktyczne z atestem.</p> <p>Pudełko z klockami, auto z przyczepą –wyjmowanie i wkładanie, „jest –nie ma”, pakowanie, przenoszenie umożliwianie zabawy w odkrywanie i znajdowanie;</p> <p>Papier , bibuła -zgniatanie i darcie. Zabawy z lodem –eksperymenty</p> <p>Klocki – zabawy konstrukcyjne</p> <p>Gąsienica spacerowa w celu umożliwiania dzieciom eksplorowania natury i terenu na zewnątrz budynku.</p>
<p>7.3 Używania przez personel określeń dla cech przedmiotów</p>	<p>-opisywanie doświadczeń dzieci, tego co widzą, słyszą i czym się bawią,</p> <p>-określanie i porównywanie przedmiotów w otoczeniu:</p>	<p>Zabawy angażujące zmysł wzroku, słuchu i dotyku</p> <p>Zabawy dydaktyczne rozróżniające cechy przedmiotów: -porównywanie, np. mały-Duży , szybki-wolny,</p>
<p>7.4 Używania określeń przestrzennych,</p>	<p>-poszukiwanie ukrytych przedmiotów</p> <p>-zabawy ruchowe na torze przeszkód</p> <p>-układanie układanek ,puzzli, klocków.</p>	<p>Na półce Pod stołem Za krzesłem</p>
<p><u>STANDARD 8</u> Tworzenie dzieciom środowiska sprzyjającego mówieniu, słuchaniu i porozumiewaniu się</p> <p>8.1 Aktywności wspierające u dzieci rozwój gotowości i</p>	<p>Rozwój gotowości i umiejętności porozumiewania poprzez:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dostosowywanie złożoności własnych wypowiedzi do poziomu komunikacji dziecka i nie infantylizowanie swojej komunikacji z dziećmi -obserwowanie i odpowiadanie na 	<p>Aktywności obejmujące:</p> <p>1./rozmowy z dziećmi</p> <ul style="list-style-type: none"> - częste rozmawianie z dziećmi - rozmawianie z wykorzystaniem pacynek <p>2/komunikowanie się dzieci ze sobą oraz personelem</p>

umiejętności porozumiewania się, z uwzględnieniem:

1 | mówienia do dzieci;

2 | aktywnego słuchania

dzieci;

3 | wzbogacania słownictwa dzieci

werbalne i niewerbalne komunikaty płynące od dzieci

- używanie pytań zarówno otwartych, jak i zamkniętych, na które dzieci mogą dać krótką odpowiedź
- używanie pytań rozszerzających lub inicjujących rozmowę w sposób budzący zainteresowanie albo działanie dziecka
- czekanie na odpowiedź dziecka (werbalną lub niewerbalną), zanim przejdzie się do następnych pytań lub komentarzy
- stosowanie różnorodnych form wypowiedzi (pytania, zdania twierdzące, wykrzyknikowe itd.)
- stosowanie wyjaśnień, aby pomóc dziecku zrozumieć dane zjawisko
- rozszerzanie języka i słownictwa dzieci, za pomocą określeń opisujących dane zjawisko, sytuację czy przedmiot i łącząc je ze słowami, które dziecko zna
- wypowiedzianie się pełnymi, choć krótkimi zdaniami
- rozwijanie rozmowy, utrzymującej dłużej uwagę dzieci przy danym temacie
- angażowanie dziecka w słowną interakcję opartą zarówno na wspólnie dzielonym doświadczeniu, jak i osobistych doświadczeniach dziecka
- wyraźne artykułowanie, modelowanie głosu, żeby wzmocnić zaangażowanie dzieci w rozmowę
- używanie różnych słów z różnych kategorii (przedmioty, działania, uczucia, funkcje)
- częste stwarzanie dzieciom okazji

- towarzyszenie dzieciom , kiedy coś ustalają między sobą
- rozmowy z dziećmi na temat , co jest aktualnie przedmiotem uwagi
- wspieranie komunikowania się dzieci ze sobą oraz personelem poprzez zabawy tematyczne – kącik fryzjerski , sklepowy , lekarski itp.
- dopytywanie dzieci o ich potrzeby w czasie pobytu dziecka w instytucji opieki np. toaleta , jedzenie , picie.

3/ aktywny udział dzieci we wspólnym słuchaniu:

- tekstów, utworów , książek – **Strefa czytelnicza**
- zachęcanie dzieci do aktywnego udziału we wspólnym słuchaniu tekstów , utworów literatury dziecięcej .
- kultywowanie rytuałów w ciągu dnia czytania **ulubiona książka, rymowanki**
- opowiadanie książek z obrazkami np. Pokaż gdzie jest? lub wykonaj dany gest na podstawie treści książki

	<p>do wspólnego czytania książek, oglądania ilustracji podczas czytania</p> <p>zachęcanie dzieci do aktywności takich, jak: przewracanie kartek, zadawanie pytań, odpowiadanie na</p> <p>pytania, podążanie za rymami, powtarzanie znanych fragmentów;</p> <p>– pokazywanie i opisywanie ilustracji w książkach, zachęcanie do rozmowy na temat treści i ilustracji</p> <p>– stwarzanie dzieciom okazji do samodzielnego oglądania książek</p> <p>-opowiadanie dzieciom różnych historii i bajek</p> <p>– objaśnianie znaczenia nowych słów przy wykorzystaniu gestów i mimiki;</p> <p>– stosowanie uproszczeń (ale nie języka „dziecinnego”) w kontaktach z dziećmi jeszcze nie mówiącymi lub zaczynającymi mówić, używanie krótkich zdań.</p>	
<p><u>STANDARD 9</u></p> <p>Kształtowanie otoczenia umożliwiającego rozwój sprawności fizycznej dzieci oraz angażowanie zmysłów</p> <p>9.1 Wskazówki metodyczne dla personelu, które wspierają rozwój fizyczny dzieci, uwzględniające:</p> <p>1 rozwój sprawności dzieci w zakresie małej motoryki;</p> <p>2 rozwój percepcji zmysłowej dzieci;</p> <p>3 rozwój sprawności dzieci w zakresie dużej motoryki</p>	<p>Działania personelu w zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - dbania o organizację sali oraz przestrzeni na zewnątrz w taki sposób, żeby dzieci miały wiele okazji do ćwiczenia umiejętności ruchowych - umożliwiania dzieciom codziennego kontaktu z materiałami dotyczącymi zmysłów; czucia, smaku, zapachu, wzroku, słuchu, propriocepcji i równowagi - zapewnienie dostępu do wody, piasku, masy solnej, naturalnych materiałów o różnorodnej fakturze i zapachu, materiałów dźwiękowych / przestrzeganie zasady bezpieczeństwa / - dbanie o to, aby natężenie 	<p>9.2 Aktywności wspierające rozwój sprawności fizycznej dzieci i angażowanie zmysłów, w tym</p> <p>Aktywności w zakresie Dużej Motoryki ze szczególnym uwzględnieniem zabaw na powietrzu:</p> <ul style="list-style-type: none"> -zabawy w torze przeszkód -swobodne zabawy na zewnątrz na nierównej powierzchni -bieganie -wspinanie się -skakanie -przechodzenie przez przeszkody -popychanie i ciągnięcie przedmiotów i zabawek

	<p>dźwięków lub bodźców wzrokowych nie przytłaczało dzieci</p> <ul style="list-style-type: none"> - zapewnianie w ciągu całego dnia różnorodnych aktywności sensorycznych stosownie do potrzeb - dzielenie się swoimi doświadczeniami i spostrzeżeniami z innymi - wspieranie niemowlaków w nauce kontrolowania ruchu ciała i nauce stania, czworakowania i chodzenia; - stwarzanie niemowlakom możliwość samodzielnego badania różnorodnych obiektów, także własnych rąk i nóg oraz twarzy; - stwarzanie niemowlakom możliwości eksplorowania przestrzeni, przez przenoszenie ich w różne miejsca, w których mają nowe wyzwania w dążeniu do interesujących je przedmiotów; - bawienie się z dziećmi w zabawy ruchowe, podążanie za tym co robią dzieci (np. turlanie, czworakowanie) - zachowywanie czujności co do bezpieczeństwa dzieci, ale bez powstrzymywania ich przed podejmowaniem nowych zadań ruchowych - stwarzanie dzieciom warunków do podejmowania nowych wyzwań związanych z przemieszczeniem się i uczeniem nowych umiejętności motorycznych w granicach akceptowanego ryzyka. - umożliwienie dzieciom wielokrotnego powtarzania i ćwiczenia konkretnych umiejętności ruchowych - dostarczanie dzieciom okazji do ćwiczenia siły i sprawności 	<p>Ćwiczenia Koordynacji Wzrokowo-Ruchowej i Równowagi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wspinanie się na drabinkę - chodzenie po śladzie - rzut piłką – rzucanie, łapanie, turlanie. - rzut woreczkiem do celu – pojemnik , koło hula-hop - samodzielne jedzenie - malowanie - mycie rąk - sprzątanie zabawek do pudeł <p>Zabawy wspierające rozwój Motoryki Małej:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zabawa klockami - wkładanie i wyjmowanie elementów z pojemników; - papier: chwytanie, darcie, składanie - malowanie farbami , rękami - plastelina, masa solna: lepienie, wałkowanie np. placuszek , grzybek , koszyczek z owocami - przyczepianie i odczepianie - włączanie przycisków - mycie rąk <p>Zabawy angażujące zmysły wzroku, słuchu, węchu, dotyku, smaku:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ścieżki sensoryczne – chodzenie na bosaka po trawie, piasku po różnej fakturze - zabawy wodą, błotem, piaskiem, masą solną - malowanie rękami - słuchanie i wydawanie dźwięków; - próbowanie ziół - wąchanie kwiatów, roślin - testowanie smaków - zabawy z koszykiem skarbów <p>Zabawy wspierające czucie głębokie oraz kształtujące schemat własnego ciała:</p> <ul style="list-style-type: none"> - turlanie , huśtanie się - przechodzenie przez tunel - otulanie kocem
--	--	--

	<p>ruchowej</p> <ul style="list-style-type: none"> - stwarzanie dzieciom możliwości ćwiczenia rąk, dłoni i palców poprzez zabawę i manipulację. - umożliwienie dzieciom ćwiczenia koordynacji wzrokowo-ruchowej podczas jedzenia, ubierania się i czynności dnia codziennego 	<ul style="list-style-type: none"> -masowanie – „Masażyki” -elementy ćwiczeń metody W. Sherborne - elementy ćwiczeń metody M. Bogdanowicz
<p><u>STANDARD 10</u></p> <p>Zapewnienie dzieciom warunków do twórczej ekspresji i kontaktu z różnymi wytworami kultury i sztuki</p> <p>10.1 Warunki umożliwiające dzieciom:</p> <p>1 działania twórcze;</p> <p>2 dostęp do wytworów kultury</p>	<p>Wskazówki metodyczne sprzyjające rozwojowi twórczej ekspresji dzieci i stwarzające dzieciom możliwości kontaktu z wytworami kultury i sztuki przykłady działań personelu w tym zakresie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wspieranie dzieci przez informacje zwrotne w czasie aktywności twórczych bez poprawiania ich i oceniania - zapewnienie dzieciom czasu na szukanie kreatywnych rozwiązań w ciągu całego dnia - stwarzania dzieciom możliwości do kreatywnych działań konstrukcyjnych (klocki, pudła, pojemniki) - stwarzanie dzieciom okazji do tańczenia i śpiewania - zapewnienie w ciągu całego dnia dostępu do różnorodnych materiałów plastycznych, takich jak: kartki, kredki, mazaki, plastelina, masa solna, nożyczki (dla najstarszych dzieci), klej - zapewnienie miejsca gdzie dzieci mogą swobodnie tworzyć - umożliwienie dzieciom rysowania i malowania na pionowych płaszczyznach co najmniej wielkość A3 na wysokości ich wzroku - zapewnienie, żeby wśród materiałów do zajęć plastycznych dostępnych dla dzieci nie dominowały gotowe szablony (plansze, kolorowanki, karty do wypełniania) - w organizowanych zajęciach 	<p>10.2 wyrażania twórczej ekspresji</p> <p>w różnych formach :</p> <ul style="list-style-type: none"> - zabawa w orkiestrę – granie na różnych instrumentach wydających dźwięki - zachęcanie dzieci do śpiewania i tańczenia - malowanie wodnymi farbami, w tym też rękami na dużych płaszczyznach - zabawy z ciastem /masą solną, plastelina i innymi miękkimi materiałami; - umożliwianie tworzenia konstrukcji z małych i dużych elementów - wspólne śpiewanie piosenek i tańczenie - powtarzanie wierszyków. <p>2 wyrażania twórczej ekspresji przez</p> <p>umożliwienie dzieciom wykorzystywania różnorodnych materiałów;</p> <ul style="list-style-type: none"> -umożliwianie dzieciom wyrażania twórczej ekspresji przez zachęcanie ich do wykorzystywania różnorodnych materiałów, takich jak woda, piasek, błoto, trawa, liście, zioła, warzywa, owoce . <p>3 poznawania różnych wytworów kultury</p> <ul style="list-style-type: none"> -zapoznajwanie dzieci z różnymi wytworami kultury, poprzez: - teatryki w wykonaniu opiekunów

	<p>plastycznych unikanie sytuacji, kiedy cała grupa dzieci robi to samo</p> <ul style="list-style-type: none"> - koncentracja na procesie tworzenia, a nie na wyniku - dostarczanie dzieciom możliwości obcowania ze sztuką (rzeźbą malarstwem, rysunkami) o wysokiej jakości artystycznej - zapewnienie, żeby muzyka jakiej słuchają dzieci była wysokiej jakości (zarówno chodzi o jakość odtwarzania jak i repertuar) - zapewnienie dzieciom dostępu do książek z szatą graficzną wysokiej jakości - umożliwienie dzieciom aktywności twórczej na zewnątrz budynku/ w naturze. 	<ul style="list-style-type: none"> - słuchanie muzyki na żywo (np. gry na instrumencie) - słuchanie muzyki klasycznej - ekspozycję reprodukcji malarstwa - kontakt z książkami o wysokich walorach artystycznych dostosowanych do wieku dzieci <p style="color: #C0504D;">Aktywności zabawowe na świeżym powietrzu</p>
<p><u>STANDARD 11</u> Praca na podstawie planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego</p>	<p>Analiza realizacji Planu OWE odbywa się corocznie poczynając od stycznia 2026 r. Instytucja dokonuje analizy i modyfikuje Plan OWE w miesiącu sierpień</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Dokonywanie podsumowania realizacji Planu OWE. - Ewaluacja w obszarze: <ul style="list-style-type: none"> *pracy personelu *współpracy z rodzicami-informacje zwrotne z ankiet - Analiza i przygotowanie planu pracy na następny rok